

Korrekte Masche mit alten T-Shirts neues Zeug machen

Konzept und Idee: Birgita Martens



Welcome, Hoş geldiniz, Mile widziany, Benvenuti!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Willkommen zu meinem Tutorial!

Mein Name ist Birgita Martens und ich bin schon seit 20 Jahren Dozentin bei Jugend im Museum e.V.

Ob nähen, stricken oder weben, ich liebe es mit Textilien zu arbeiten. Besonders spannend finde ich es, wenn man ungewöhnliche Materialien verwendet, die eigentlich schon auf dem Müll landen sollten z.B. Garn aus alten T-Shirts herstellen und daraus Neues machen. Umweltschonend und nachhaltig!!

Mein Tip: Besuche doch mal die Ausstellung **BERLIN GLOBAL im Humboldt Forum** und schau dir dort den Ausstellungsbereich zur Mode an. Mode ist eine globale Angelegenheit in die wir alle verstrickt sind. Um so wichtiger mit Kleidung bewusst umzugehen!

Globale Angelegenheit

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Mehr als schöner Schein

In einem großen Schaufenster siehst Du typische Outfits von Berliner*innen heute, zusammengestellt von Schüler*innen der Modeschule Berlin – im Hintergrund

großformatige Fotos von Frauen in Berliner Alltagsmode von 1900 bis heute.

Du kannst hören, was Frauen in Berlin heute über ihre Kleiderwahl berichten. Doch wo kommt die Kleidung her? Das erfährst Du, wenn Du in den Raum hinter dem Schaufenster trittst.



Globale Angelegenheit

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

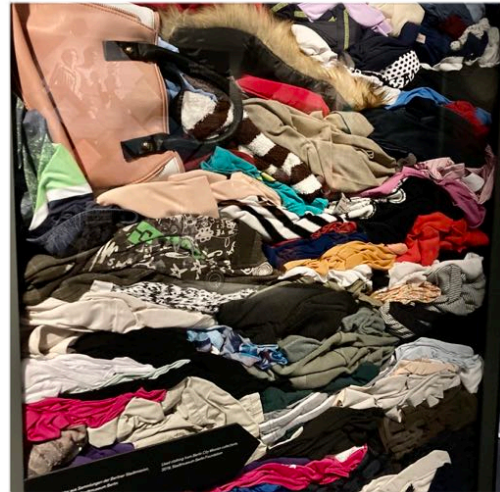
In einer großen Infografik werden Schlaglichter auf die Produktion der Berliner Mode in Geschichte und Gegenwart im globalen Kontext geworfen. Woher kam die Baumwolle im 18. Jahrhundert? Wer schnitt zu, nähte und bügelte die Kleidung im 19. Jahrhundert und wer heute?

Schnell wird klar, Kleidung ist eine globale Angelegenheit in die wir alle verstrickt sind. T-Shirts die wir bei uns billig kaufen, werden in anderen Ländern unter schlechten Bedingungen hergestellt.

Was ist zu tun?

Vielleicht mal ein Shirt weniger kaufen?
Ganz blöd ist es, wenn wir gute Kleidung wegwerfen, weil sie uns nicht mehr gefallen oder sie ein kleines Loch haben, einen Fleck etc.

Wenn wir nun Kleidungsstücke nicht mehr brauchen, was können wir damit tun?



Was tun mit alten T-Shirts?

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

T-Shirts eignen sich hervorragend dazu Garn zu erstellen. Daraus können dann ganz neue Dinge entstehen.

Garn kann gehäkelt, geflochten, geknüpft, geknotet, gewebt usw. werden. Von T-Shirt ist dann keine Spur mehr.

Es wird einfach etwas Neues entstehen und das ganz unglobal in deinen vier Wänden. **Das ist korrekt - Korrekte Masche!**



Du brauchst.... nicht viel!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

- **große Häkelnadeln**, 12 mm oder größer gibt es in gut sortierten Haushaltsläden mit Bastelabteilung oder Nähzubehörläden
- eine gute **Stoffschere**
- eine große **Stopfnadeln** (hat eine stumpfe Spitze)
- **T-Shirts, Leggings, Bettlaken** aus Jerse (Jerseystoffe sind elastisch)



Korrektes Garn aus T-Shirts herstellen

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



T-Shirt gerade hinlegen und etwa ein Finger dicke (ca. 2 cm) Streifen schneiden.
WICHTIG! Nicht durchschneiden, sondern eine Seite geschlossen lassen!!



Als nächstes musst du die Ringe auseinander klappen, wie es auf dem Foto zu sehen ist.
Schau dir die Fotos genau an!

Korrektes Garn aus T-Shirts herstellen

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



WICHTIG! Damit es eine lange Schnur gibt den Steg schräg durchschneiden!



Wenn das Garn geschnitten ist, einmal in die Länge ziehen, dann rollt sich der Faden schön zusammen und sieht gleichmäßig aus!

Schon mal Luftmaschen gehäkelt?

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Du brauchst eine Anfangsschleufe!



Dann ziehst du den Faden mit dem Haken immer wieder durch die neue Schleufe

Korrekte Luftmasche

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Das kannst du jetzt erst mal so lange machen, bis du dir sicher bist und die Schlaufen möglichst gleichmäßig sind.
TIP: schön locker bleiben!



Aus deiner ersten gehäkelten Schnurr kannst du schon viele tolle Dinge machen.
Armbänder, Schlüsselanhänger etc.

Jetzt geht's rund!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Beginne mit 4 Luftmaschen...



....die du zu einem Ring schließt.

Du brauchst: Feste Maschen!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Faden durch den Ring ziehen....



...und dann den Faden durch die beiden Schlaufen ziehen.....fertig ist die feste Masche!

Du musst: Maschen zunehmen!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Erste Runde: Häkle 9 feste Maschen in den Anfangsring (Rundenanfang mit Faden markierten)

Zweite Runde: In jede Masche häkle nun zwei feste Maschen = 18 feste Maschen (siehe Foto)

Tritte Runde: Nun häkelst du in jede dritte Masche zwei feste Maschen = 27 feste Maschen

Vierten Runde : In jede vierte Masche zweit feste Maschen häkeln = 36 Maschen usw.

Teppich und Co.

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Nach 5 Runden hast du einen
Untersetzer für z.B. Blumentöpfe...



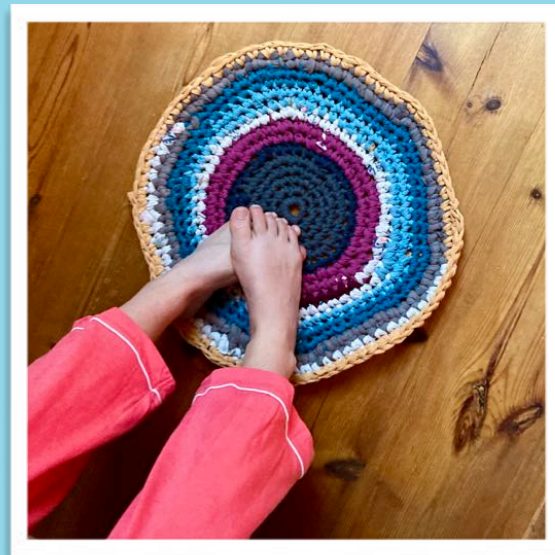
...nach 8 Runden ein Sitzkissen...

Teppich und Co.

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



**... und ab der 15. Runden kannst du von einem Teppich sprechen.
Mach weiter bis alle T-Shirts etc. die nutzlos in der Ecke liegen verhäkelt
sind. Runde für Runde machst du etwas Großartiges!**

Korrekte Schale

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Wenn du in der vierten oder fünften Runde keine Maschen mehr zunimmst, dann wachsen die Runden in die Höhe und es entstehen Schalen, Behälter, Utensilos oder Körbe...



Korrekte Schale

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



...in denen du schöne Dinge aufbewahren kannst!



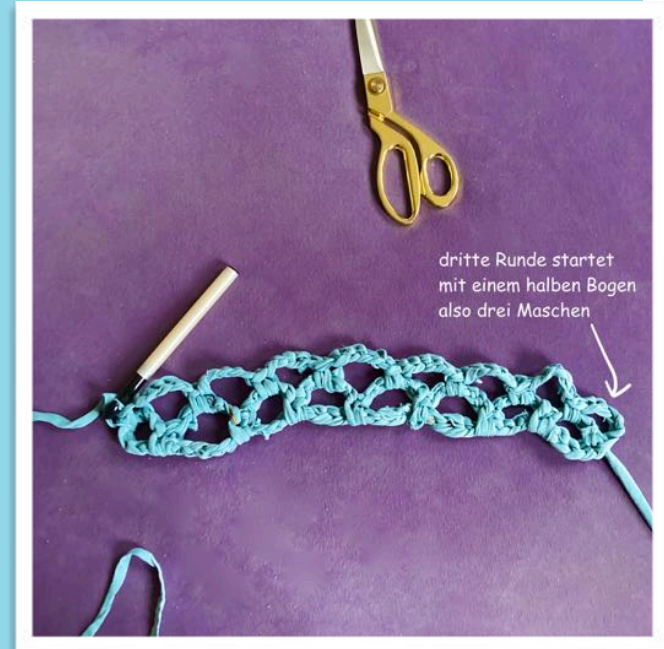
Du kannst jetzt schon ganz viel! Wenn du feste Maschen und Luftmaschen kombinierst entstehen neue Möglichkeiten - teste aus und sei experimentierfreudig!

Freestyle - häkeln für Experimentierfreudig

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Ein Netz aus Luft und Maschen

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

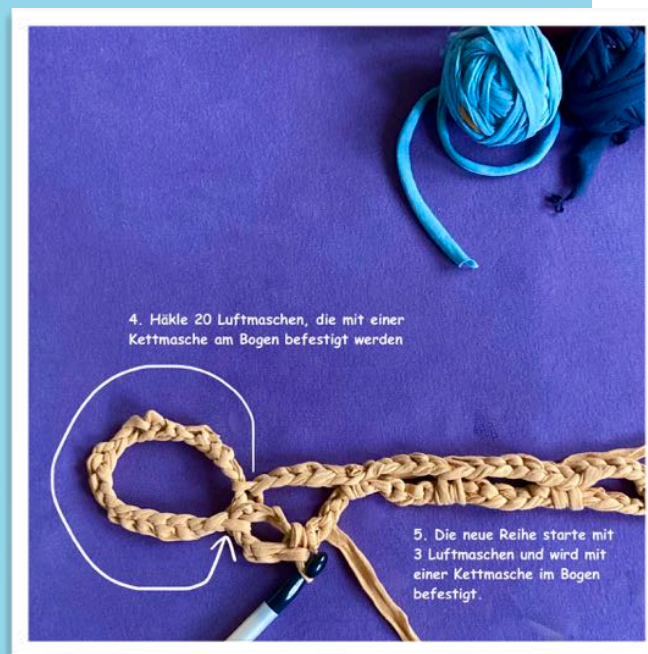
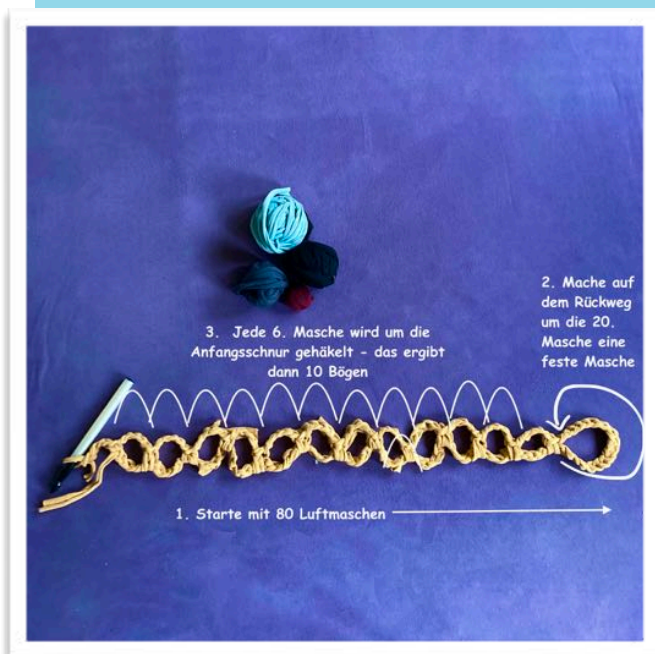


Anleitung Netztasche

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.



Korrekte Netztasche

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de

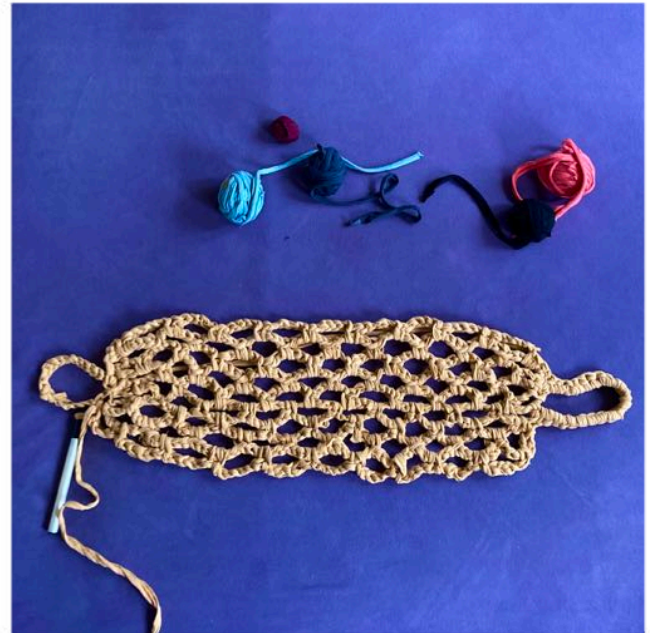


Jugend im
Museum e.V.

Wenn ihr auf der einen Seite
genügend Reihen gehäkelt
habt, häkelt 20 feste Maschen
um den Griff...



...dann könnt ihr auf der anderen Seite
nochmal genauso viele Reihen häkeln
und endet mit 20 festen Maschen
um den gegenüberliegenden Griff..



Korrekte Netztasche

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Korrekt!

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im

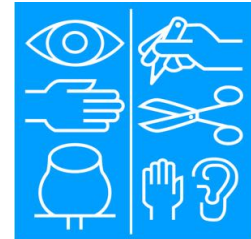


Voila! Fertig ist das Netz!

**Gleich zum nächsten
Flohmarkt schlendern und
günstige T-Shirts für weitere
Häkelprojekte organisieren.
Korrekt!**

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt

www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Konzeption und Gestaltung: **Birgita Martens**

Dieses Tutorial für JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt wurde 2021 von Jugend im Museum e.V. im Rahmen des Programms NEUSTART KULTUR – Programme in Auftrag gegeben.

In der Kursreihe JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt vermitteln Kursleiter*innen in verschiedenen digitalen Formaten (PDF, Foto, Video) künstlerische Techniken und kulturelle Bildung mit einfachen Materialien zum eigenständigen Mitmachen und experimentellen Gestalten.

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, www.kulturstaatsministerin.de



JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt

www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Zeige uns deine Werke!

Wir würden uns sehr freuen, eure Ergebnisse aus dieser JiMonLine-Werkstatt zu sehen!

Schickt uns gerne ein Bild, Scan oder Video per Mail an: presse@jugend-im-museum.de
oder über Signal, Telegram, WhatsApp an: [+49 1573 4875 221](tel:+4915734875221)

Teilt uns gerne auch mit, wie euch die virtuelle Werkstatt gefallen hat! Eure Meinung ist uns wichtig!

Dürfen wir eure Bilder/Videos und euren Vornamen dazu auf Facebook und Instagram teilen? – schreib uns bitte, ob das für dich okay ist.

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, www.kulturstaatsministerin.de

