

DENK MAL!

Kunst im öffentlichen
Raum: Sieht so aus.

JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt
www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Idee und Konzept Irina Novarese

Was ist öffentlicher Raum?

Es ist der Raum der Öffentlichkeit, der Raum der alle Bürger:innen einer Stadt gehört, wie zum Beispiel:



Einen Platz



Einen Park



Der Himmel über Berlin



Eine grosse Strasse

KUNST im öffentlichen Raum



Feuerwehrbrunnen von Kurt Mühlenhaupt



Berlin von Matschinsky-Denninghoff



Elefantenmutter von Nikolaus Bode



Bär von Stephan Horota



Denkmal für die ermordeten Juden Europas von Peter Eisenman



Randaldenkmal von Olaf Metzel



Der Rufer von Gerhard Marcks



2 Beton Cadillacs in Form der nackten Maja von Wolf Vostell

MATERIALIEN FÜR DIE SKULPTUREN

Pappe

Lineal

Klebebänder

Scheren

Bleistift

Metalldraht oder Schnurr

Filzstifte

Buntstifte

Zahnstocher oder Holzstäbe

Klebestick, Bastelklebe oder Holzleim

Papier

Aber auch: Knete, Ton, Fimo, etc...

Ihr könnt aber auch Materialien recyceln:

Papier- oder Plastikbecher, Teeschachteln, Metalldosen, Holz aus Obstkisten, alte Spielzeuge oder Teile davon, Korken, Eierkartons oder anderen Verpackungen, etc...

**MATERIALIEN FÜR
EINEN SOCKEL**

Pappe

Lineal

Klebebänder

Scheren

Bleistift

Papier

Klebestick, Bastelklebe oder Holzleim

Aber auch recycling Materialien wie:
Papier- oder Plastikbecher,
Teeschachteln, Metalldosen

**Wenn du keinen Sockel
baust, dann schreib die
Widmung neben deinem
Denkmal,
vielleicht auf einem kleinen
Karton**

**Vergiss nicht die
Widmung deines
Denkmals auf dem
Sockel zu schreiben**

oder

WO WIRD MEINE SKULPTUR STEHEN?

Jetzt müssen wir nur noch einen Ort finden, an dem wir sie präsentieren können. Überlegt euch, was der beste Ort wäre:

vielleicht ein Platz in der Nähe eures Hauses?

Oder in der Nähe einer wichtigen Kreuzung?

Oder vielleicht auf einem Spielplatz? Meinem habe ich bei dem Park in der Türsschmidt Straße platziert.

Zusammen mit deinen Eltern kannst du ein Foto davon machen, so wie ich es getan habe. Und hier ist Ihre Skulptur im öffentlichen Raum.

Liebe Kinder, wir von Jugend im Museum, würden uns sehr freuen Bilder von euren Skulpturen im öffentlichen Raum zu sehen.



JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt

www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Zeige uns deine Werke!

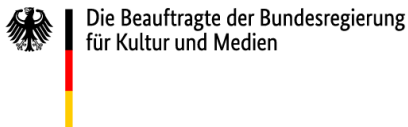
Wir würden uns sehr freuen, eure Ergebnisse aus dieser JiMonLine-Werkstatt zu sehen!

Schickt uns gerne ein Bild, Scan oder Video per Mail an: presse@jugend-im-museum.de
oder über Signal, Telegram, WhatsApp an: [+49 1573 4875 221](tel:+4915734875221)

Teilt uns gerne auch mit, wie euch die virtuelle Werkstatt gefallen hat! Eure Meinung ist uns wichtig!

Dürfen wir eure Bilder/Videos und euren Vornamen dazu auf Facebook und Instagram teilen? – schreib uns bitte, ob das für dich okay ist.

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, www.kulturstaatsministerin.de



JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt

www.jugend-im-museum.de



Jugend im
Museum e.V.

Konzeption und Gestaltung: Irina Novarese

Dieses Tutorial für JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt wurde 2021 von Jugend im Museum e.V. im Rahmen des Programms NEUSTART KULTUR – Programme in Auftrag gegeben.

In der Kursreihe JiMonLine – Die virtuelle Werkstatt vermitteln Kursleiter*innen in verschiedenen digitalen Formaten (PDF, Foto, Video) künstlerische Techniken und kulturelle Bildung mit einfachen Materialien zum eigenständigen Mitmachen und experimentellen Gestalten.

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, www.kulturstaatsministerin.de

